

# LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Un événement  
de l'Orchestre  
National de Lille

14 | 15 | 16  
JUN 2024  
MARATHON MOZART



20  
ANS

## RODOLPHE MENGUY

Rodolphe Menguy, jeune pianiste français né en 1997, obtient son DEM de piano à l'âge de 14 ans. Il est admis à l'unanimité en 2015 au CNSMD de Paris dans la classe de Denis Pascal et Varduhi Yeritsyan, et y termine ses études en Diplôme d'Artiste Interprète Classique en 2022 après y avoir obtenu ses diplômes de Licence et Master. Il est ensuite admis à l'Accademia di Santa Cecilia à Rome où il se perfectionne auprès de Benedetto Lupo et assiste à des masterclasses.

Rodolphe Menguy reçoit le Prix Jeune Soliste des Médias Francophones Publics 2021, en tant que candidat présenté par France Musique. Il est également lauréat 2021 de la Fondation Banque Populaire, lauréat de la Fondation de l'Or du Rhin et nommé Révélation Classique de l'Adami en 2018.

Il se produit régulièrement aussi bien en soliste que chambriste dans des festivals et salles prestigieuses : Festival de la Roque d'Anthéron, Folle Journée de Nantes, Festival Radio France Occitanie Montpellier, Musicales de Normandie, Festival Pablo Casals, Opéra de Saint Etienne, Théâtre des Bouffes du Nord, Musée Guimet...

Musicien curieux, Rodolphe Menguy possède un large répertoire, de la musique de Bach à la création contemporaine en passant par Mozart, Haydn, Beethoven, Boulez... Passionné de musique de chambre, il se produit notamment en duo avec l'altiste Nicolas Garrigues et en trio avec la violoniste Sarah Jégou-Sageman et la clarinetteste Joséphine Besançon.