

LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Un événement
de l'Orchestre
National de Lille

14 | 15 | 16
JUN 2024
MARATHON MOZART



20
ANS

KEVIN CHEN

À seulement 18 ans, Kevin Chen est lauréat de nombreux concours internationaux qui lui valent une reconnaissance mondiale. Il remporte notamment les Premiers Prix des concours de piano Arthur Rubinstein à Tel Aviv (2023), de Genève (2022), Franz Liszt à Budapest (2021), Hilton Head aux États-Unis (2020) et Minneapolis (2019).

Il se produit dans les salles internationales les plus renommées telles que le Carnegie Hall de New York, le St. John's Smith Square de Londres ou la salle de concert nationale de Taipei. Il est également l'invité de nombreux festivals prestigieux tels que le Festival International de Piano de la Roque d'Anthéron, le Festival international Chopin à Duszniki-Zdrój, le Festival Chopin and his Europe à Varsovie et le Festival de Piano d'Oxford.

Kevin Chen se produit régulièrement avec des orchestres depuis l'âge de 7 ans. Il joue, entre autres, avec l'Orchestre symphonique d'Edmonton, l'Orchestre Philharmonique de Calgary, l'Orchestre Symphonique du Minnesota, l'Orchestre National Hongrois, l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre Philharmonique d'Israël, l'Orchestre symphonique de Taipei...

Depuis octobre 2023, Kevin Chen étudie à la Hochschule für Musik, Theater und Medien de Hanovre avec le professeur Arie Vardi.