

LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Un événement
de l'Orchestre
National de Lille

14 | 15 | 16
JUN 2024
MARATHON MOZART



20
ANS

CÉDRIC TIBERGHIE

Pianiste français, Cédric Tiberghien mène une carrière internationale. Il est particulièrement salué pour sa polyvalence, comme en témoignent son vaste répertoire, sa programmation intéressante et sa volonté d'explorer des formats de concert novateurs.

Au cours de cette saison, il fait ses débuts avec l'Orchestre Symphonique d'Atlanta, et est également réinvité par l'Orchestre Philharmonique de Londres, l'Orchestre Symphonique de San Francisco et l'Orchestre National de Lyon.

Cédric Tiberghien entretient une longue collaboration avec le Wigmore Hall de Londres où il interprète un cycle complet de variations de Beethoven, juxtaposé à des œuvres d'autres compositeurs, illustrant l'évolution du genre.

Son dernier CD est d'ailleurs consacré à ce cycle complet des Variations de Beethoven. Précédemment, il a mis l'accent sur la musique de Bartók, culminant dans une exploration en trois volumes de ses œuvres pour piano solo. Ses nombreux enregistrements de concertos et récitals sont récompensés, notamment par cinq Diapasons d'Or.

Ses apparitions en solo et en musique de chambre, notamment avec Alina Ibragimova et le Quatuor Chiaroscuro, incluent des concerts à Londres, Bruxelles et Berlin. Sa discographie avec Alina Ibragimova comprend des cycles complets de musique de Schubert, Szymanowski et Mozart, ainsi qu'un cycle des sonates de Beethoven.

Cédric Tiberghien est membre de l'Académie Musicale Philippe Jaroussky, où il enseigne régulièrement.